



Dofinansowane przez Unię Europejską

PROJEKT ERASMUS+, TYTUŁ PROJEKTU: "Rozwijanie wybranych kompetencji kluczowych uczniów w ramach zajęć lekcyjnych i pozalekcyjnych szkoły"

Nr 2024-1-PL01-KA220-SCH-000247484/2

Scenariusz lekcji pokazowej realizowanej w ramach projektu Erasmus+

SCENARIUSZ ZAJĘĆ KREATYWNYCH

DLA: Klasa 4

PROWADZONE PRZEZ: Karolina Szymańska

TEMAT: Wielkanocne tradycje i kreatywne warsztaty.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE: (PODSTAWA PROGRAMOWA)

- Rozwijanie kreatywności i zdolności manualnych uczniów.
- Poznanie oraz zrozumienie tradycji wielkanocnych w Polsce.
- Kształtowanie umiejętności pracy zespołowej i wyrażania własnych pomysłów.

CELE ZAJĘĆ (zgodne z zasadą SMART)

1. **Konkretny** – Uczniowie poznają i omówią co najmniej 3 tradycje wielkanocne w Polsce oraz ich znaczenie w kulturze.
2. **Mierzalny** – Każdy uczeń wykona własnoręcznie pisanekę oraz weźmie udział w quizie sprawdzającym wiedzę na temat Wielkanocy, osiągając co najmniej 50% poprawnych odpowiedzi.
3. **Osiągalny** – Dzięki wykorzystaniu multimediów i pracy manualnej uczniowie w sposób praktyczny utrwalą informacje o świętach wielkanocnych.
4. **Realistyczny** – Zajęcia uwzględniają poziom uczniów klasy 4, a różne metody pracy umożliwią osiągnięcie założonych efektów.
5. **Osadzony w czasie** – Uczniowie wykonają zadania w ciągu 45 minut lekcji, z podziałem na wprowadzenie (10 minut), część główną (20 minut) i podsumowanie (5 minut).

KOMPETENCJE KLUCZOWE:

1. **Rozwijanie kompetencji kulturowych i artystycznych** – Uczeń poznaje i omawia co najmniej 3 polskich tradycji wielkanocnych oraz wykonuje własną pisanekę nawiązującą do kultury ludowej.
2. **Doskonalenie umiejętności manualnych i kreatywnego myślenia** – Uczeń wykonuje pracę plastyczną o tematyce wielkanocnej, stosując różne techniki zdobienia pisanek.
3. **Rozwijanie umiejętności interaktywnego uczenia się** – Uczeń bierze aktywny udział w co najmniej jednym z interaktywnych zadań (quiz, dopasowanie symboli, uzupełnianie luk)

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE: (PODSTAWA PROGRAMOWA)

- Uczeń zna podstawowe tradycje wielkanocne (święcenie pokarmów, malowanie pisanek, śmigus-dyngus).
- Uczeń potrafi wykonać prostą pracę plastyczną o tematyce wielkanocnej.
- Uczeń rozwija wyobraźnię i umiejętności manualne.

METODY PRACY:

- Rozmowa kierowana
- Praca w grupach
- Działania plastyczne
- Prezentacja multimedialna

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- Prezentacja multimedialna o tradycjach wielkanocnych
- Flamastry
- Styropianowe jajka
- Farby i pędzle
- Kolorowy papier, klej, nożyczki

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Wprowadzenie (10 minut)

Cel: Uczniowie przypominają sobie i poszerzają wiedzę o tradycjach wielkanocnych.

Instrukcje dla nauczyciela:

- Nauczyciel rozpoczyna zajęcia pytaniem: „Z czym kojarzy wam się Wielkanoc?”.
- Prezentuje krótką prezentację multimedialną, omawiając kluczowe tradycje wielkanocne w Polsce.
- Zachęca uczniów do dzielenia się swoimi doświadczeniami związanymi z Wielkanocą.

Instrukcje dla uczniów:

- Uczniowie aktywnie uczestniczą w rozmowie, wymieniając skojarzenia i doświadczenia.
- Oglądają prezentację i słuchają wyjaśnień nauczyciela.

Część główna (20 minut)

Cel: Uczniowie rozwijają umiejętności manualne i kreatywność poprzez ozdabianie pisanek.

Instrukcje dla nauczyciela:

- Rozdaje uczniom styropianowe jajka i materiały plastyczne.
- Wyjaśnia, że zadaniem uczniów jest stworzenie własnej pisanki inspirowanej tradycją wielkanocną lub według własnej koncepcji.
- Zachęca do pracy w parach lub małych grupach, aby uczniowie mogli wymieniać się pomysłami.

Instrukcje dla uczniów:

- Każdy uczeń otrzymuje styropianowe jajko i materiały plastyczne.
- Uczniowie dekorują pisanki, wykorzystując różne techniki (malowanie, wyklejanie, rysowanie).
- Współpracują w grupach, inspirując się nawzajem.

ĆWICZENIA INTERAKTYWNE (10 minut):

Ćwiczenie 1: Quiz o tradycjach wielkanocnych (Wordwall)

Polecenie: Wybierz poprawną odpowiedź na pytania dotyczące tradycji wielkanocnych w Polsce.

Forma: Quiz wielokrotnego wyboru.

Informacja zwrotna: Po każdej odpowiedzi uczeń otrzymuje informację, czy odpowiedział poprawnie. W przypadku błędnej odpowiedzi system wskazuje prawidłowe rozwiązanie.

Materiały:

- [Polskie tradycje wielkanocne - Quiz](#)

Ćwiczenie 2: Znajdź parę symboli wielkanocnych z podpisem (Wordwall)

Polecenie: Dopasuj symbole wielkanocne do ich opisów.

Forma: Ćwiczenie interaktywne typu „wybierz jedną odpowiedź spośród kilku podanych”.

Informacja zwrotna: Uczeń natychmiast otrzymuje informację o poprawności dopasowania. W razie błędu pojawia się podpowiedź sugerująca właściwy wybór.

Materiały:

- [Wielkanocne tradycje - Połącz w pary](#)

Ćwiczenie 3: Uzupełnianie luk w tekście (Wordwall)

Polecenie: Uzupełnij zdania brakującymi słowami związanymi z Wielkanocą.

Forma: Ćwiczenie tekstowe z miejscami do wpisania odpowiednich słów.

Informacja zwrotna: Po ukończeniu ćwiczenia uczeń może sprawdzić poprawność swoich odpowiedzi, a błędne wpisy zostaną oznaczone z możliwością podglądu prawidłowego rozwiązania.

Materiały:

- [Wielkanoc - Uzupełnij zdanie](#)

Podsumowanie (5 minut)

Cel: Podsumowanie zdobytej wiedzy i ocena zajęć.

Instrukcje dla nauczyciela:

- Omawia najciekawsze pomysły i zachęca uczniów do podzielenia się swoimi inspiracjami.
- Zadaje pytania podsumowujące: „Czego nowego dowiedzieliście się dziś o Wielkanocy?”, „Czy podobały Wam się zajęcia?”, „Co najbardziej Wam się podobało?”.
- Zachęca uczniów do oceny zajęć poprzez metodę „termometru uczuć” (np. podnoszenie kartek w różnych kolorach oznaczających stopień satysfakcji).

Instrukcje dla uczniów:

- Prezentują swoje prace na wystawie.
- Odpowiadają na pytania nauczyciela, dzieląc się swoimi wrażeniami.
- Oceniają zajęcia za pomocą „termometru uczuć”.

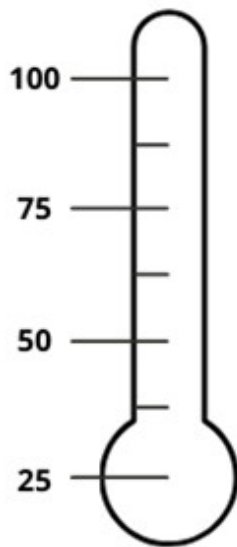
Wskazówki do pracy z osobami ze zróżnicowanymi potrzebami rozwojowymi:

- Uczniowie, którzy potrzebują wsparcia manualnego, mogą pracować w parach lub korzystać z gotowych szablonów.
- Uczniowie bardziej zaawansowani mogą spróbować trudniejszych technik zdobienia pisanek.
- W przypadku uczniów z trudnościami w komunikacji werbalnej można zaproponować wyrażenie wrażeń za pomocą rysunków lub emotikonów.

EWALUACJA ZAJĘĆ:

- Ocena wizualna prac uczniowskich.
- Pytania otwarte dotyczące zdobytej wiedzy.
- Metoda „termometru uczuć” do oceny zajęć.

ZAŁĄCZNIKI - prezentacja, termometr uczuć



BIBLIOGRAFIA:

1. Nowak, A. (2020). **Tradycje wielkanocne w Polsce**. Wydawnictwo Edukacyjne.
2. Kowalska, B. (2019). **Sztuka zdobienia pisanek**. Wydawnictwo Plastyczne.
3. Ministerstwo Edukacji Narodowej. (2017). **Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej**. MEN.

OPINIA NAUCZYCIELA METODYKA:

Tematyka zajęć kreatywnych łączy się z kalendarzem roku szkolnego, nawiązując do zbliżających się Świąt Wielkanocnych. Jest okazją do przypomnienia znanych tradycji świątecznych oraz poszerzenia wiedzy poprzez zdjęcia i informacje zawarte w prezentacji multimedialnej.

W toku zajęć uczniowie mają okazję zadawać pytania, dzielić się swoim doświadczeniem z domu rodzinnego oraz rozwijać swoją wyobraźnię tworząc kreatywną pracę przestrzenną. Istotnym aspektem jest uwzględnienie zróżnicowanych potrzeb rozwojowych uczniów np. sprawności manualnej i stworzenie możliwości pracy w parach, zastosowanie prostszych lub trudniejszych sposobów zdobienia pisanki. Prowadząca wykorzystała ciekawe ćwiczenia interaktywne umożliwiające sprawdzenie wiadomości zapamiętanych przez uczniów. W ciekawej formie została dokonana ewaluacja zajęć.

Na uwagę zasługuje właściwe rozplanowanie czasowe poszczególnych etapów zajęć, odpowiedni dobór ćwiczeń, metod pracy oraz środków dydaktycznych. Scenariusz zajęć jest opracowany zgodnie z zaleceniami metodycznymi, zawiera wszystkie niezbędne informacje w sposób przejrzysty i zrozumiały.

Nauczyciel – Małgorzata Juszczyk-Jelska

ZATWIERDZENIE PRZEZ DYREKTORA SZKOŁY:

Radzieje 24.03.2025 r.

Zatwierdzam do realizacji

DYREKTOR
Szkoły Podstawowej
w Radziejch
Adriana Pyszora
mgr Adriana Pyszora