



**Dofinansowane przez
Unię Europejską**



Projekt Erasmus+ „Rozwijanie wybranych kompetencji kluczowych uczniów na lekcjach i w działalności pozalekcyjnej szkoły” NR 2024-1-PL01-KA220-SCH-000247484/2

Plenerowe warsztaty malarskie				
Instruktor: Roma Janiszewska	Cel operacyjny: rozwój umiejętności plastycznych – malarstwo sztalugowe na płótnie techniką akrylową, w plenerze Cele rozwojowe: - kształtowanie umiejętności obserwacji i skupienia na procesie, - integracja i rozwój umiejętności interpersonalnych (dwuosobowe sztalugi) - poznanie sposobów ekspresji emocji i relaksacji - poszerzenie słownictwa		Zamierzenia: Po zajęciach uczestnicy: - znają pojęcie i specyfikę pleneru malarskiego - posługują się techniką akrylu na płótnie i znają związane z nią słownictwo - znają zasady komponowania kadru, stosowania światłocienia, perspektywy barwnej i powietrznej - potrafią współpracować z osobą po drugiej stronie sztalugi - kreatywnie przedstawiają krajobraz i związane z nim swoje odczucia	
Grupa: > 12 lat				
Czas trwania: 3h				
L.p.	Elementy zajęć	Szczegółowy opis działań	Forma	Czas
1.	Czynności wstępne	Wprowadzenie w klimat pleneru, oprowadzenie po terenie pracowni	Spacer tematyczny	30'
2.		Prezentowanie różnych sposobów wykorzystania inspiracji naturą	Prezentacja prac malarskich	
3.		Zapoznanie z techniką malowania farbami akrylowymi	Pokaz z objaśnieniem	
4.	Realizacja tematu	Poszukiwanie tematu Szkice z natury (ołówek na papierze) Przeniesienie wybranej kompozycji na płótno	Indywidualna praca warsztatowa konsultacje	2h

5.	Czynności końcowe	Czyszczenie pędzli i palet, porządkowanie stanowiska pracy	Instruktaż i praca pod okiem instruktora	30'
6.		Prezentacja prac	Wspólne zdjęcie	
7.		Pożegnanie		

pracownia domu Jamieńskiego